

Programmteil 1: 17 bis 18 Uhr

| | | |
|---------|--|--|
| 30 Min. | JA I MÓJ TATA Alek Pietrzak Polen, 2017 Polnisch Untertitel: Deutsch | („Mein Vater und ich“) Dawids Vater Edward war früher Kapitän zur See und hat seinen Sohn als Kind nur wenige Tage im Jahr gesehen. Als Edward an Alzheimer erkrankt, beschliesst Dawid, ihn zu sich zu nehmen zu pflegen. Wieviel Zeit wird Dawid finden, um die letzten Momente mit Edward zu verbringen und mehr über die Lücken in seinen Erinnerungen zu erfahren? |
| 22 Min. | De Hoeder Joost van de Wiel Holland, 2016 Holländisch Untertitel: Deutsch | („Der Hirte“) Nico van Hasselt arbeitet seit 1956 Arzt in Amsterdam. Ein Arzt, der sich wirklich um Patienten kümmert und täglich mehr als zehn Hausbesuche macht. Er sieht seine Aufgabe nicht darin, sich dem Gesundheitssystem zu unterwerfen, sondern in erster Linie ist er für den Menschen da. Das Portrait eines Arztes, wie man ihn heute oft vergeblich sucht. |
| 12 Min. | ALDRIG FÖR SENT- GYMPAGRUPP 90+ Åse Fougner Schweden, 2012 Schwedisch Untertitel: Deutsch | („Es ist nie zu spät“) Wer hier dabei sein will, muss etwas Geduld mitbringen und erst einmal 90 werden. Ab dann ist er oder sie in dieser Fitnessgruppe herzlich willkommen und wer einmal angefangen hat, kommt immer wieder. Ein nachahmenswertes Gegenprogramm zur Einsamkeit zuhause. Und dass man mehr oder weniger gebrechlich ist, gilt als lahme Ausrede! |

Erfrischungen und Gespräche im Foyer: 18 bis 19 Uhr

Programmteil 2: 19 bis 20 Uhr

| | | |
|---------|--|---|
| 30 Min. | Endling Alex Schaad Deutschland, 2017 Deutsch | Armin Kobzcick hat viel erlebt, seit er 1983 als stärkster Mann der Stadt 'Mister Bottrop' wurde. Mittlerweile läuft es nicht mehr rund für den Bergmann: Die Zechen in seiner Heimat schliessen und seine Gesundheit ist angegriffen. Kobzcick befällt panische Angst, wenn er an Arbeitslosigkeit und seinen körperlichen Verfall denkt. Wäre nicht auch seine Frau besser dran ohne ihn? |
| 5 Min. | negative Space Ru Kuwahata Max Porter Frankreich, 2017 Englisch Untertitel: Deutsch | („negativer Raum“) «Mein Vater hat mir beigebracht, wie man packt.» Ein melancholisch gestimmter Mann blickt auf dem Weg zur Beerdigung darauf zurück, was ihn mit seinem Vater verbunden hat und über dessen Tod hinaus bleibt. Eine liebevoll arrangierte und einfühlsam erzählte Animation. |
| 20 Min. | The botanist Maude Plante-Husaruk, Maxime Lacoste-Lebuis Kanada, 2016 Russisch Untertitel: Deutsch | („Der Botaniker“) Nach dem Ende der Sowjetunion brach in der vormaligen Sowjetrepublik Tadschikistan ein verheerender Bürgerkrieg aus. Die Menschen in der gebirgigen Region des Pamir erlebten eine Hungersnot. Der leidenschaftliche und erfinderische Botaniker Raïmberdi errichtete sein eigenes Kleinkraftwerk, um seine Familie durch die Krise zu bringen. |
| 10 Min. | VÄRLDEN SOM EN GÅNG VAR MIN Schweden, 2011 Schwedisch Untertitel: Deutsch | («Die Welt, die einst meine war») Carl Schönmeyr entstammt einer wohlhabenden schwedischen Bankiersfamilie. Bereits in den 20iger-Jahren des vergangenen Jahrhunderts filmte seine Mutter den Jungen regelmässig. Sie war im Umgang mit der Kamera ungewöhnlich talentiert und hinterliess einzigartige Aufnahmen einer vergangenen Welt. Carl kommentiert sie am Ende seines Lebens mit nostalgischem Blick. |



Überall für alle

SPITEX
Ostermündigen



REFORMIERTE KIRCHE
OSTERMUNDIGEN

TERTIANUM

Kurzfilmprogramm „Reifeprüfung“



Sie sind herzlich eingeladen!

Donnerstag, 1. November 2018

im Kirchgemeindehaus der
Reformierten Kirche, Obere Zollgasse 15

Eintritt frei - Kollekte

Moderation: Gerhard Protschka, Leiter Filmfestival „look&roll“

Programm siehe Rückseite